



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah - NarkhedDist - Nagpur



Course Outcomes  
Session: 2022 -2023

Subject: PRACHIN V MADHYAYUGIN MARATHI SAHITYACHA ITIHAS  
Class: M.A (MARATHI) - Part I (Semester-1)

---

- सहित्येतीहासाचीसंकल्पनावस्वरूपस्पष्टकरणे.
- मराठीभाषा, साहित्यवमहाराष्ट्राचीसांस्कृतिकजडणघडणजाणूनघेणे.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीसाहित्याच्याप्रेरणावअंतरंगसमजूनघेणे.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीसाहित्यातूनसमाजवसंस्कृतीचाअभ्यासकरणे.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीसाहित्यातीलविविधपंथाच्याकार्याचाआढावाघेणे.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीसाहित्यातीलविविधसंप्रदायाच्याकार्याचाआढावाघेणे.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीसाहित्यातीलविविधपंथाच्यावसंप्रदायाच्यासाहित्याचाअभ्यासकरणे.
- संतसाहित्याचेस्वरूपवजडणघडणसमजूनघेणे.
- पंतसाहित्याचेस्वरूपवजडणघडणसमजूनघेणे.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीसाहित्यातीलविविधप्रचारवप्रसरमध्यामांचाआढावाघेणे.
- मराठीशाहिरीसाहित्याचेस्वरूपवजडणघडणसमजूनघेणे.
- बखरसाहित्याचेस्वरूपसमजूनघेणे.
- लावणीचेस्वरूपसमजूनघेणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbahu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur



Course Outcomes  
Session: 2022 -2023

Subject: PRACHIN V MADHYAYUGIN MARATHI SAHITYACHA ITIHAS  
Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-1)

---

फलश्रुती

- सहित्येतीहासाचीसंकल्पनावस्वरूपस्पष्टकेले.
- मराठीभाषा, साहित्यवमहाराष्ट्राचीसांस्कृतिकजडणघडणजाणूनघेतली.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीसाहित्याच्याप्रेरणावअंतरंगसमजूनघेतले.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीसाहित्यातूनसमाजवसंस्कृतीचाअभ्यासकेला.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीसाहित्यातीलविविधपंथाच्याकार्याचाआढावाघेतला.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीसाहित्यातीलविविधसंप्रदायाच्याकार्याचाआढावाघेतला.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीसाहित्यातीलविविधपंथाच्यावसंप्रदायाच्यासाहित्याचाअभ्यासकेला.
- संतसाहित्याचेस्वरूपवजडणघडणसमजूनघेतले.
- पंतसाहित्याचेस्वरूपवजडणघडणसमजूनघेतले.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीसाहित्यातीलविविधप्रचारवप्रसरमध्यामांचाआढावासमजूनघेतला.
- मराठीशाहिरीसाहित्याचेस्वरूपवजडणघडणसमजले..
- बखरसाहित्याचेस्वरूपसमजले.
- लावणीचेस्वरूपसमजले.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: SAHITYASHASTRA  
Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-1)

---



- साहित्यशास्त्रमधूनसाहित्याचीसंकल्पनावस्वरूपसमजूनघेणे.
- साहित्याचेघटकजाणूनघेणे.
- साहित्याचेप्रयोजनसमजूनघेणे.
- साहित्याचीनिर्मितीप्रक्रियाजाणूनघेणे.
- भारतीयसाहित्यमीमांसकांच्याजडणघडणीचाआढावाघेणे.
- शब्दाच्याशक्तीजाणूनघेणे.
- अलंकारविचारसमजूनघेणे.
- रसविचारजाणूनघेणे.
- ध्वनीविचारसमजूनघेणे.
- रीतीविचारसमजूनघेणे.
- वक्रोक्तीविचारजाणूनघेणे.
- औचित्यविचारजाणूनघेणे.
- मूर्धेकरांचेसाहित्यसिद्धांतसमजूनघेणे.
- मुक्तीबोधांचामानुषतेचासिद्धांतसमजूनघेणे.
- गोडसेयांचापोतसिद्धांतसमजूनघेणे.
- भालचंद्रनेमाडेयांचादेशियतेचासिद्धांतसमजूनघेणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: SAHITYASHASTRA  
Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-1)



फलश्रुती

- साहित्यशास्त्रमधूनसाहित्याचीसंकल्पनावस्वरूपसमजूनघेतले.
- साहित्याचेघटकजाणूनघेतले.
- साहित्याचेप्रयोजनसमजूनघेतले.
- साहित्याचीनिर्मितीप्रक्रियाजाणूनघेतले.
- भारतीयसाहित्यमीमांसकाच्याजडणघडणीचाआढावाघेतला.
- शब्दाच्याशक्तीसमजूनघेतले.
- अलंकारविचारसमजूनघेतले.
- रसविचारसमजूनघेतले.
- ध्वनीविचारसमजूनघेतले.
- रीतीविचारसमजूनघेतले.
- वक्रोक्तीविचारजाणूनघेतले.
- औचित्यविचारजाणूनघेतले.
- मर्दकरांचेसाहित्यसिद्धांतसमजूनघेतले.
- मुक्तीबोधांचामानुषतेचासिद्धांतसमजूनघेतले.
- गोडसेयांचापोतसिद्धांतसमजूनघेतले.
- भालचंद्रनेमाडेयांचादेशियतेचासिद्धांतसमजूनघेतले.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: NATAK  
Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-1)

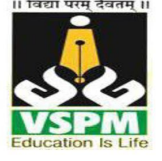


- नाटकयासाहित्यप्रकारचीओळखपटवूनघेणे.
- नाटकाचेघटकसमजूनघेणे.
- नाटकाचीजडणघडणसमजूनघेणे.
- नाटकाच्यामाध्यमातूनजीवनजाणीवसमजूनघेणे.
- नाटकाचीसंहितामूल्येसमजूनघेणे.
- संगीतसौभद्रनाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- संगीतशारदानाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- संगीतसौभद्रनाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- संगीतनाटकाच्यास्वरूपसमजूनघेणे.
- मीजिंकलोमीहरलोनाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- एकशून्यबाजीरावनाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- वाडाचिरेबंदीनाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- किरवंतनाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- सामाजिकनाटकांचाअभ्यासकरणे.
- नाटकातीलपात्रवसंविधानाचेमहत्त्वसमजूनघेणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: NATAK  
Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-1)

---

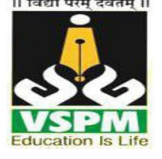


फलश्रुती

- नाटकयासाहित्यप्रकारचीओळखपटवूनघेतली.
- नाटकाचेघटकसमजूनघेतले.
- नाटकाचीजडणघडणसमजूनघेतली.
- नाटकाच्यामाध्यमातूनजीवनजाणीवसमजूनघेतली.
- नाटकाचीसंहितामूल्येसमजूनघेतली.
- संगीतसौभद्रनाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- संगीतशारदानाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- संगीतसौभद्रनाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- संगीतनाटकाच्यास्वरूपसमजूनघेतले.
- मीजिंकलोमीहरलोनाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- एकशून्यबाजीरावनाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- वाडाचिरेबंदीनाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- किरवंतनाटकाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- सामाजिकनाटकांचाअभ्यासकेला.
- नाटकातीलपात्रवसंविधानाचेमहत्त्वसमजूनघेतले.



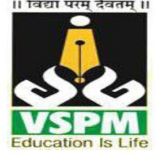
VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: SANT DNYANESHWAR  
Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-1)



- विशेषग्रंथकराच्या अभ्यासाची संकल्पना संकल्पना व स्वरूप समजून घेणे.
- लेखकाचे व्यक्तिमत्त्व व साहित्यनिर्मितीचा परस्परसंबंध शोधणे.
- संतज्ञानेश्वरांचे जीवनचरित्र व व्यक्तिमत्त्व समजून घेणे.
- यादवकालीन महाराष्ट्राची सामाजिक, सांस्कृतिक व धार्मिक पर्यावरण समजून घेणे.
- ज्ञानेश्वरीच्या पहिल्या अध्यायाचे सर्वांगीण मूल्यमापन करणे.
- ज्ञानेश्वरीच्या पहिल्या अध्यायातील तत्वज्ञान समजून घेणे.
- ज्ञानेश्वरीच्या अठराव्या अध्यायाचे सर्वांगीण मूल्यमापन करणे.
- ज्ञानेश्वरीच्या अठराव्या अध्यायातील तत्वज्ञान समजून घेणे.
- चांगदेवपासष्टीचे सर्वांगीण मूल्यमापन करणे.
- चांगदेवपासष्टीतील तत्वज्ञान समजून घेणे.
- अमृतानुभवचे सर्वांगीण मूल्यमापन करणे.
- अमृतानुभवातील तत्वज्ञान समजून घेणे.
- हरिपाठाचे अंशगचे सर्वांगीण मूल्यमापन करणे.
- ज्ञानेश्वराचे निवडक १०० अंशग समजून घेणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: SANT DNYANESHWAR  
Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-1)



फलश्रुती

- विशेषग्रंथकराच्या अभ्यासाची संकल्पना संकल्पनावस्वरूप समजून घेतली.
- लेखकाचे व्यक्तिमत्त्व व साहित्यनिर्मिती यांचा परस्पर संबंध शोधले.
- संतज्ञानेश्वरांचे जीवनचरित्र व व्यक्तिमत्त्व समजून घेतले.
- यादवकालीन महाराष्ट्राची सामाजिक, सांस्कृतिक व धार्मिक पर्यावरण समजून घेतली.
- ज्ञानेश्वरीच्या पहिल्या अध्यायाचे सर्वांगीण मूल्यमापन केले.
- ज्ञानेश्वरीच्या पहिल्या अध्यायातील तत्वज्ञान समजून घेतले.
- ज्ञानेश्वरीच्या अठराव्या अध्यायाचे सर्वांगीण मूल्यमापन केले.
- ज्ञानेश्वरीच्या अठराव्या अध्यायातील तत्वज्ञान समजून घेतले.
- चांगदेवपासष्टीचे सर्वांगीण मूल्यमापन समजून घेतले.
- चांगदेवपासष्टीतील तत्वज्ञान समजून घेतले.
- अमृतानुभवचे सर्वांगीण मूल्यमापन केले.
- अमृतानुभवातील तत्वज्ञान समजून घेतले.
- हरिपाठाचे अंश १०० चे सर्वांगीण मूल्यमापन केले.
- ज्ञानेश्वराचे निवडक १०० अंश समजून घेतले.





VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur



Course Outcomes  
Session: 2022 -2023

Subject: ADHUNIK MARATHI SAHITYACHA ITIHAS  
Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-2)

---

- आधुनिकमराठीसाहित्याद्वारेनवीवैचारिकमूल्यजाणूनघेणे.
- आधुनिककालखंडातीलराजकीय, सामाजिकपार्श्वभूमीजाणूनघेणे.
- आधुनिकमराठीसाहित्याचीनिर्मितीप्रक्रियाजाणूनघेणे.
- आधुनिककालखंडातीलमराठीसाहित्याचीजडणघडणजाणूनघेणे.
- आधुनिकमराठीसाहित्यातीलविविधसाहित्यप्रवाहांचीजाणीवकरूनघेणे.
- विविधविचारवंतांच्याविचारांनाजाणूनघेणे.
- मराठीसाहित्यनिर्मितीनियतकालिकांचेमहत्त्वसमजूनघेणे.
- मराठीकवितेचीऐतिहासिकवाटचालसमजूनघेणे.
- मराठीकादंबरीचीऐतिहासिकवाटचालसमजूनघेणे.
- मराठीनाटकचीऐतिहासिकवाटचालसमजूनघेणे.
- मराठीकथाचीऐतिहासिकवाटचालसमजूनघेणे.
- मराठीतीलविविधसाहित्यप्रकाराचीआधुनिककालखंडातीलवाटचालसमजूनघेणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur



Course Outcomes  
Session: 2022 -2023

Subject: ADHUNIK MARATHI SAHITYACHA ITIHAS  
Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-2)

फलश्रुती

- आधुनिकमराठीसाहित्याद्वारेनवीवैचारिकमूल्यजाणूनघेतले.
- आधुनिककालखंडातीलराजकीय, सामाजिकपार्श्वभूमीजाणूनघेतली.
- आधुनिकमराठीसाहित्याचीनिर्मितीप्रक्रियाजाणूनघेतली.
- आधुनिककालखंडातीलमराठीसाहित्याचीजडणघडणजाणूनघेतली.
- आधुनिकमराठीसाहित्यातीलविविधसाहित्यप्रवाहांचीजाणीवकरूनघेतली.
- विविधविचारवंतांच्याविचारांनाजाणूनघेतले.
- मराठीसाहित्यनिर्मितीनियतकालिकांचेमहत्त्वसमजूनघेतले.
- मराठीकवितेचीऐतिहासिकवाटचालसमजूनघेतली.
- मराठीकादंबरीचीऐतिहासिकवाटचालसमजूनघेतली.
- मराठीनाटकचीऐतिहासिकवाटचालसमजूनघेतली.
- मराठीकथाचीऐतिहासिकवाटचालसमजूनघेतली.
- मराठीतीलविविधसाहित्यप्रकाराचीआधुनिककालखंडातीलवाटचालसमजूनघेतली.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi

Tah - NarkhedDist - Nagpur

Course Outcomes

Session: 2022 -2023

Subject: ADHUNIK MARATHI KAVITA

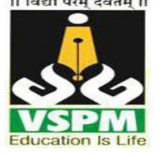
Class: M.A (MARATHI) - Part I (Semester-2)



- आधुनिकमराठीकवितेतीलसंकल्पनासमजूनघेणे.
- आधुनिकमराठीकवितेतूनकाव्यविषयककल्पनास्पष्टकरणे.
- आधुनिककवितेतीलविविधकाव्यसंकल्पना, स्वरूप, तत्वेआणिप्रवाहसमजूनघेणे.
- आधुनिकमराठीकवितेतीलघटकआणितत्वेजाणूनघेणे.
- आधुनिकमराठीकवितेचाआशयजाणूनघेणे.
- आधुनिकमराठीकवितेच्याऐतिहासिकजडणघडणीचाआढावाघेणे.
- विविधकवींच्याकाव्यातीलजाणीवशोधणे.
- हरपलेश्रेययाकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- तांबेयांचेसमग्रकवितायाकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- मढेकरांचीकवितायाकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- ग्रामगीतेतीलअध्याय १, २, १९, २०, चेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- अंतरिक्षफिरलोपणयाकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- मराठीदलितकवितायाकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.



VSPM Academy of Higher Education  
**Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi**  
Tah - NarkhedDist - Nagpur  
**Course Outcomes**  
**Session: 2022 -2023**  
**Subject: ADHUNIK MARATHI KAVITA**  
**Class: M.A (MARATHI) - Part I (Semester-2)**



फलश्रुती

- आधुनिकमराठीकवितेतीलसंकल्पनासमजूनघेतले.
- आधुनिकमराठीकवितेतूनकाव्यविषयककल्पनास्पष्टकरण्यातआले.
- आधुनिककवितेतीलविविधकाव्यसंकल्पना, स्वरूप, तत्वेआणिप्रवाहसमजूनघेतली.
- आधुनिकमराठीकवितेतीलघटकआणितत्वेजाणूनघेतली.
- आधुनिकमराठीकवितेचाआशयजाणूनघेतला.
- आधुनिकमराठीकवितेच्याऐतिहासिकजडणघडणीचाआढावाघेतला.
- विविधकवींच्याकाव्यातीलजाणीवशोधन्याचाप्रयत्नकेला.
- हरपलेश्रेययाकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- तांबेयांचेसमग्रकवितायाकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- मढेकरांचीकवितायाकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- ग्रामगीतेतीलअध्याय १, २, १९, २०, चेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- अंतरिक्षफिरलोपण्याकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- मराठीदलितकवितायाकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi

Tah - NarkhedDist - Nagpur

Course Outcomes

Session: 2022 -2023

Subject: VAICHARIK MARATHI SAHITYA

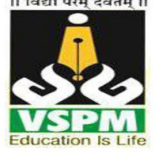
Class: M.A (MARATHI) - Part I (Semester-2)



- **वैचारिक**मराठीसाहित्याचीसंकल्पनावस्वरूपसमजूनघेणे.
- मराठीतीलवैचारिकसाहित्याच्याउगमआणिविकाससमजूनघेणे.
- आधुनिकमराठीवैचारिकसाहित्याचाइतिहासजाणूनघेणे.
- त्रिविधविचारवंतांचेविचारजाणूनघेणे.
- लोकमान्यटिळकांचेसामाजिक, राजकीय, सांस्कृतिकइत्यादीविचारजाणूनघेणे.
- आगरकरयांचेसामाजिक, राजकीय, सांस्कृतिकइत्यादीविचारजाणूनघेणे.
- म. फुलेयांचेसामाजिक, राजकीय, सांस्कृतिकइत्यादीविचारजाणूनघेणे.
- डॉ. बाबासाहेबआंबेडकरयांचेसामाजिक, राजकीय, सांस्कृतिकइत्यादीविचारजाणूनघेणे.
- तिमिरातूनतेजाकडेयाग्रंथातीलविचारांचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- वाङ्मयीनसंस्कृतीयाग्रंथांचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.



VSPM Academy of Higher Education  
**Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi**  
Tah - NarkhedDist - Nagpur  
**Course Outcomes**  
**Session: 2022 -2023**  
**Subject: VAICHARIK MARATHI SAHITYA**  
**Class: M.A (MARATHI) - Part I (Semester-2)**



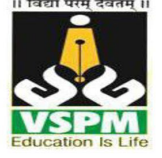
फलश्रुती

- **वैचारिक** मराठी साहित्याची संकल्पना व स्वरूप समजून घेतले.
- मराठीतील वैचारिक साहित्याच्या उगम आणि विकास समजून घेतले.
- आधुनिक मराठी वैचारिक साहित्याचा इतिहास जाणून घेतले.
- विविध विचारवंतांचे विचार जाणून घेतले.
- लोकमान्य टिळकांचे सामाजिक, राजकीय, सांस्कृतिक इत्यादी विचार जाणून घेतले.
- आगरकर यांचे सामाजिक, राजकीय, सांस्कृतिक इत्यादी विचार जाणून घेतले.
- म. फुले यांचे सामाजिक, राजकीय, सांस्कृतिक इत्यादी विचार जाणून घेतले.
- डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचे सामाजिक, राजकीय, सांस्कृतिक इत्यादी विचार जाणून घेतले.
- तिमिरानून ते जाकडे या ग्रंथातील विचारांचे सर्वांगीण मूल्यमापन केले.
- वाङ्मयीन संस्कृती या ग्रंथाचे सर्वांगीण मूल्यमापन केले.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah - NarkhedDist - Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: SAHITYA SAMIKSHA  
Class: M.A (MARATHI) - Part I (Semester-2)

---



- समीक्षेचीसंकल्पनासमजूनघेणे.
- समिक्षेचेप्रयोजनजाणूनघेणे.
- समिक्षेच्याकार्याचाआढावाघेणे.
- मराठीसमीक्षेचीवाटचालजाणूनघेणे.
- समिक्षेच्याविविधपद्धतींचाअभ्यासकरणे.
- समिक्षाच्याविविधप्रकारांनाजाणूनघेणे.
- निवडकमराठीसमीक्षायग्रंथातीलसमीक्षापद्धतींचाअभ्यासकरणे.
- भारतीयदलितसाहित्यायाग्रंथातीलसमीक्षणात्मकलेखनाचाअभ्यासकरणे .
- हिमवंतीचीसरोवरेयासमीक्षकात्मकग्रंथाचेपरीक्षणकरणे.
- निवडकसमीक्षायग्रंथाचेमूल्यमापनकरणे.



VSPM Academy of Higher Education  
**Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi**  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
**Course Outcomes**  
Session: 2022 -2023  
**Subject: SAHITYA SAMIKSHA**  
**Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-2)**

---



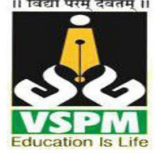
फलश्रुती

- समीक्षेची संकल्पना समजून घेतली.
- समिक्षेचे प्रयोजन जाणून घेतली.
- समीक्षेच्या कार्याचा आढावा घेतला.
- मराठी समीक्षेची वाटचाल जाणून घेतले.
- समीक्षेच्या विविध पद्धतींचा अभ्यास केला.
- समीक्षाच्या विविध प्रकारांना जाणून घेतले.
- निवडक मराठी समीक्षायुगांतील समीक्षा पद्धतींचा अभ्यास केला.
- भारतीय दलित साहित्यायुगांतील समीक्षणात्मक लेखनाचा अभ्यास केला .
- हिमवंतीची सरोवरे या समीक्षकात्मक ग्रंथाचे परीक्षण केले.
- निवडक समीक्षायुगांचे मूल्यमापन केले.





VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah - NarkhedDist - Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023



Subject: PRACHIN V MADHYAYUGIN KAVITA  
Class: M.A (MARATHI) - Part II (Semester-3)

---

- प्राचीनवमध्ययुगीनकाव्याचेस्वरूपजाणूनघेणे.
- प्राचीनवमध्ययुगीनकाव्यप्रवाहांचीओळखकरूनदेणे.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीकाव्यातीलअभिव्यक्तीरूपेआणिआशयतत्वांचापरिचयकरूनघेणे.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीकाव्यातीलइतिहासजाणूनघेणे.
- प्राचीनवमध्ययुगीनकवींच्याकाव्याच्यातुलनात्मकअभ्यासकरणे.
- विविधकवींच्याकवितातीलजाणिवाजाणूनघेणे.
- महाद्वाराच्यापायरीशीयाकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- एकनाथवाङ्मयदर्शनयाकाव्यसंग्रहाचेमूल्यमापनकरणे.
- तुकोबांचेनिवडक१००अभंगयाकाव्यसंग्रहाचेअवलोकनकरणे.
- दासबोधयाग्रंथाचेमूल्यमापनकरणे.
- दमयंतीस्वयंवरयाकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- पैजण्याकाव्यसंग्रहाचेमूल्यमापनकरणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah - NarkhedDist - Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: PRACHIN V MADHYAYUGIN KAVITA  
Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-3)

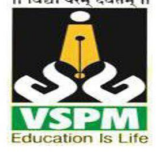


फलश्रुती

- प्राचीनवमध्ययुगीनकाव्याचेस्वरूपजाणूनघेतले.
- प्राचीनवमध्ययुगीनकाव्यप्रवाहांचीओळखकरूनदिली.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीकाव्यातीलअभिव्यक्तीरूपेआणिआशयतत्वांचापरिचयकरूनदिला.
- प्राचीनवमध्ययुगीनमराठीकाव्यातीलइतिहासजाणूनघेतले.
- प्राचीनवमध्ययुगीनकवींच्याकाव्याच्यातुलनात्मकअभ्यासकेला.
- विविधकवींच्याकवितातीलजाणिवाजाणूनघेतल्या.
- महाद्वाराच्यापायरीशीयाकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- एकनाथवाङ्मयदर्शनयाकाव्यसंग्रहाचेमूल्यमापनकेले.
- तुकोबांचेनिवडक१००अभंगयाकाव्यसंग्रहाचेअवलोकनकेले.
- दासबोधयाग्रंथाचेमूल्यमापनकेले.
- दमयंतीस्वयंवरयाकाव्यसंग्रहाचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- पैजण्याकाव्यसंग्रहाचेमूल्यमापनकेले.



VSPM Academy of Higher Education  
**Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi**  
Tah - NarkhedDist - Nagpur



**Course Outcomes**

**Session: 2022 -2023**

**Subject: MARATHI BHASHA BOLI ANI VYAKRAN**

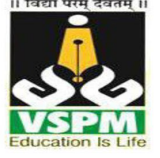
**Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-3)**

---

- मराठीभाषेची उत्पत्ती व विकास समजून घेणे.
- मराठीभाषेचे स्वरूप जाणून घेणे.
- मराठीभाषेच्या कालिक अवस्था जाणून घेणे.
- प्रमाणभाषा व बोलींच्या सहसंबंध तपासणे.
- मराठीभाषेची विविध रूपे आणि व्यवहार जाणून घेणे.
- मराठीभाषेवरील विविध बोलीभाषेचे आकलन करून घेणे.
- मराठीच्या प्रमुख बोलींचे भाषिक स्वरूप समजून घेणे.
- मराठीभाषेची व्याकरण व्यवस्था समजून घेणे.
- मराठीतील पारिभाषिक शब्द समजून घेणे.
- मराठीभाषेची प्रमाणलेखन पद्धती समजून घेणे.
- विदर्भातील मराठी बोलींचे भाषिक विशेष समजून घेणे.
- मराठीभाषेवरील इंग्रजी, फार्सी व हिंदी, तसेच दक्षिणात्य भाषांचा प्रभाव समजून घेणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah - NarkhedDist - Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: MARATHI BHASHA BOLI ANI VYAKRAN  
Class: M.A (MARATHI) - Part II (Semester-3)



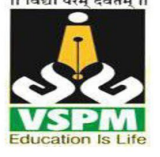
फलश्रुती

- मराठीभाषेची उत्पत्ती व विकास समजून घेतली.
- मराठीभाषेचे स्वरूप जाणून घेतले.
- मराठीभाषेच्या कालिक अवस्था जाणून घेतले.
- प्रमाणभाषा व बोलींच्या सहसंबंध तपासले.
- मराठीभाषेची विविध रूपे आणि व्यवहार जाणून घेतले.
- मराठीभाषेवरील विविध बोलीभाषेचे आकलन करून घेतले.
- मराठीच्या प्रमुख बोलींचे भाषिक स्वरूप समजून घेतले.
- मराठीभाषेची व्याकरण व्यवस्था समजून घेतली.
- मराठीतील पारिभाषिक शब्द समजून घेतले.
- मराठीभाषेची प्रमाण लेखन पद्धती समजून घेतली.
- विदर्भातील मराठी बोलींचे भाषिक विशेष समजून घेतले.
- मराठीभाषेवरील इंग्रजी, फार्सी व हिंदी, तसेच दक्षिणात्य भाषांचा प्रभाव समजून घेतले.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah - NarkhedDist - Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: GRAMIN SAHITYA  
Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-3)

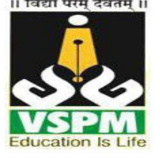
---



- ग्रामीणसाहित्याचीसंकल्पनावस्वरूपसमजूनघेणे.
- ग्रामीणसाहित्याचीभूमिकासमजूनघेणे.
- ग्रामीणसाहित्याच्यानिर्मितिसंबंधीचीकारणमीमांसाविविधप्रेरणाजाणूनघेणे.
- ग्रामजीवनग्रामवास्तवगावगाडावग्रामीणसाहित्यांच्यातीलसहसंबंधस्पष्टकरूनसमजूनघेणे.
- ग्रामीणसाहित्यातीलविविधसाहित्यप्रकारांचीऐतिहासिकवाटचालसमजूनघेणे.
- चारीमेराकादंबरीचेसर्वांगीणमूल्यमापनकरणे.
- गावठाणकादंबरीचेमूल्यमापनकरणे.
- आणिआठकथायाकथासंग्रहाचेमूल्यमापनकरणे.
- लालचिखलयाकथासंग्रहाचेमूल्यमापनकरणे.
- पेरायाकाव्यसंग्रहाचेमूल्यमापनकरणे.
- पिढीप्येस्तरप्यादेमातयाकाव्यसंग्रहाचेमूल्यमापनकरणे.
- ग्रामीणजीवनातीलसमस्यासमजूनघेणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah - NarkhedDist - Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: GRAMIN SAHITYA  
Class: M.A (MARATHI) - Part II (Semester-3)



फलश्रुती

- ग्रामीणसाहित्याचीसंकल्पनावस्वरूपसमजूनघेतली.
- ग्रामीणसाहित्याचीभूमिकासमजूनघेतली.
- ग्रामीणसाहित्याच्यानिर्मितीसंबंधीचीकारणमीमांसाविविधप्रेरणाजाणूनघेतली.
- ग्रामजीवनग्रामवास्तवगावगाडावग्रामीणसाहित्यांच्यातीलसहसंबंधस्पष्टकरूनसमजूनघेतले.
- ग्रामीणसाहित्यातीलविविधसाहित्यप्रकारांचीऐतिहासिकवाटचालसमजूनघेतली.
- चारीमेराकादंबरीचेसर्वांगीणमूल्यमापनकेले.
- गावठाणकादंबरीचेमूल्यमापनकेले.
- आणिआठकथायाकथासंग्रहाचेमूल्यमापनकेले.
- लालचिखलयाकथासंग्रहाचेमूल्यमापनकेले.
- पेरायाकाव्यसंग्रहाचेमूल्यमापनकेले.
- पिढीप्येस्तरप्यादेमातयाकाव्यसंग्रहाचेमूल्यमापनकेले.
- ग्रामीणजीवनातीलसमस्यासमजूनघेतल्या.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi

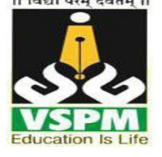
Tah - NarkhedDist - Nagpur

Course Outcomes

Session: 2022 -2023

Subject: WANGMAYIN CHALWALI

Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-3)

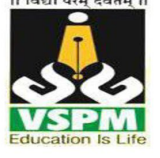


- मराठीतीलवांडमयीनचळवळीचेसंकल्पनावस्वरूपसमजूनघेणे.
- मराठीतीलवांडमयीनचळवळीचीधार्मिकवसांस्कृतिकपार्श्वभूमीसमजूनघेणे.
- मराठीतीलवांडमयीनचळवळीचाऐतिहासिकआढावाघेणे.
- मराठीतीलवांडमयीनचळवळीचेसमाजासाठीमहत्त्वपूर्णयोगदानसमजूनघेणे.
- वृत्तपत्रे, नियतकालिकेआणिमराठीसाहित्यांचाअनुबंधसमजूनघेणे.
- नवसाहित्याचीचळवळसमजूनघेणे.
- लघु-अनियतकालिकांचीचळवळसमजूनघेणे.
- दलित-आंबेडकरवादीसाहित्यचळवळसमजूनघेणे.
- ग्रामीणसाहित्याचीचळवळसमजूनघेणे.
- कामगारसाहित्याच्यावसमजूनघेणे.
- स्त्रीवादीसाहित्यचळवळसमजूनघेणे.
- आदिवासीसाहित्याच्याचळवळसमजूनघेणे.
- मराठीतीलमुस्लिमवख्रिस्तीसाहित्यचळवळसमजूनघेणे.



VSPM Academy of Higher Education  
**Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi**  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
**Course Outcomes**  
**Session: 2022 -2023**  
**Subject: WANGMAYIN CHALWALI**  
**Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-3)**

---



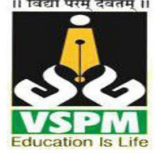
फलश्रुती

- मराठीतीलवांडमयीनचळवळीचेसंकल्पनावस्वरूपसमजूनघेतले.
- मराठीतीलवांडमयीनचळवळीचीधार्मिकवसांस्कृतिकपार्श्वभूमीसमजूनघेतले.
- मराठीतीलवांडमयीनचळवळीचाऐतिहासिकआढावाघेतला.
- मराठीतीलवांडमयीनचळवळीचेसमाजासाठीमहत्त्वपूर्णयोगदानसमजूनघेतले.
- वृत्तपत्रे, नियतकालिकेआणिमराठीसाहित्यांचाअनुबंधसमजूनघेतला.
- नवसाहित्याचीचळवळसमजूनघेतली.
- लघु-अनियतकालिकांचीचळवळसमजूनघेतली.
- दलित-आंबेडकरवादीसाहित्यचळवळसमजूनघेतली.
- ग्रामीणसाहित्याचीचळवळसमजूनघेतली.
- कामगारसाहित्याच्यावसमजूनघेतली.
- स्त्रीवादीसाहित्यचळवळसमजूनघेतली.
- आदिवासीसाहित्याच्याचळवळसमजूनघेतली.
- मराठीतीलमुस्लिमवख्रिस्तीसाहित्यचळवळसमजूनघेतली.





VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah - NarkhedDist - Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023



**Subject: MADHYAYUGIN ADHUNIK GADYA**  
**Class: M.A (MARATHI) - Part II (Semester-4)**

---

- मध्ययुगीनआणिआधुनिकगद्याचीसंकल्पनावस्वरूपसमजूनघेणे.
- मध्ययुगीनआणिआधुनिकगद्याचीउगममीमांसाजाणूनघेणे.
- मध्ययुगीनआणिआधुनिकगद्याचेविविधांगीअविष्कारअभ्यासणे.
- मध्ययुगीनआणिआधुनिकगद्याच्याप्रेरणावपरंपराअभ्यासणे.
- मध्ययुगीनआणिआधुनिकगद्याचेमराठीसाहित्यातीलयोगदानलक्षातघेणे.
- त्रिविधग्रंथांच्यामाध्यमातूनविचारवंतांच्याविचारांनाजाणूनघेणे.
- लीळाचरित्रयाग्रंथांचेमूल्यमापनकरणे.
- सभासदाचीबखरयाग्रंथांचेमूल्यमापनकरणे.
- एकोणिसाव्याशतकातीलमराठीगद्याग्रंथांचेमूल्यमापनकरणे.
- विचारशिल्पयाग्रंथांचेमूल्यमापनकरणे.
- मनातलीमाणसंयाग्रंथांचेमूल्यमापनकरणे.
- ग्राफिटीवॉलयाग्रंथांचेमूल्यमापनकरणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: MADHYAYUGIN ADHUNIK GADYA  
Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-4)

---



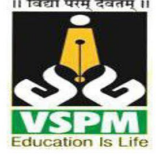
फलश्रुती

- मध्ययुगीनआणिआधुनिकगद्याचीसंकल्पनावस्वरूपसमजूनघेतले.
- मध्ययुगीनआणिआधुनिकगद्याचीउगममीमांसाजाणूनघेतले.
- मध्ययुगीनआणिआधुनिकगद्याचेविविधांगीअविष्कारअभ्यासले.
- मध्ययुगीनआणिआधुनिकगद्याच्याप्रेरणावपरंपराअभ्यासले.
- मध्ययुगीनआणिआधुनिकगद्याचेमराठीसाहित्यातीलयोगदानलक्षातघेतले.
- विविधग्रंथांच्यामाध्यमातूनविचारवंतांच्याविचारांनाजाणूनघेतले.
- लीळाचरित्रयाग्रंथाचेमूल्यमापनकेले.
- सभासदाचीबखरयाग्रंथाचेमूल्यमापनकेले.
- एकोणिसाव्याशतकातीलमराठीगद्ययाग्रंथाचेमूल्यमापनकेले.
- विचारशिल्पयाग्रंथाचेमूल्यमापनकेले.
- मनातलीमाणसंयाग्रंथाचेमूल्यमापनकेले.
- ग्राफिटीवॉलयाग्रंथाचेमूल्यमापनकेले.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah - NarkhedDist - Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: BHASHA VIDNYAN  
Class: M.A (MARATHI) - Part II (Semester-4)

---

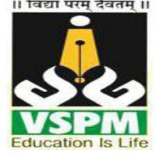


- भाषेचेस्वरूपवकार्यसमजूनघेणे.
- भाषेचीलक्षणेसमजूनघेणे.
- भाषाविज्ञानाच्याअभ्यासपद्धतीसमजूनघेणे.
- भाषाविज्ञानाचाअन्यअभ्यासक्षेत्राचीअसलेलासंबंधसमजूनघेणे.
- वर्णनात्मकभाषाविज्ञानाचेस्वरूपसमजूनघेणे.
- वर्णनात्मकभाषाविज्ञानातीलविविधसिद्धांतसमजूनघेणे.
- स्वनिमविन्याससमजूनघेणे.
- पदिमविन्याससमजूनघेणे.
- वक्याविन्याससमजूनघेणे.
- अर्थविन्याससमजूनघेणे.
- सामाजिकभाषाविज्ञानाचेस्वरूपववैशिष्ट्यसमजूनघेणे.
- भाषा, बोलीवसमाजयांचेपरस्परसंबंधसमजूनघेणे.
- समाजभाषाविज्ञानातीलविविधसंकल्पनासमजूनघेणे.
- भाषाआणिलिंगभेदव्यवस्थासमजूनघेणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: BHASHA VIDNYAN  
Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-4)

---



फलश्रुती

- भाषेचेस्वरूपकार्यसमजूनघेतले.
- भाषेचीलक्षणेसमजूनघेतले.
- भाषाविज्ञानाच्याअभ्यासपद्धतीसमजूनघेतले.
- भाषाविज्ञानाचाअन्यअभ्यासक्षेत्राचीअसलेलासंबंधसमजूनघेतला.
- वर्णनात्मकभाषाविज्ञानाचेस्वरूपसमजूनघेतले.
- वर्णनात्मकभाषाविज्ञानातीलविविधसिद्धांतसमजूनघेतले.
- स्वनिमविन्याससमजूनघेतले.
- पदिमविन्याससमजूनघेतले.
- वक्याविन्याससमजूनघेतले.
- अर्थविन्याससमजूनघेतले.
- सामाजिकभाषाविज्ञानाचेस्वरूपवैशिष्ट्यसमजूनघेतले.
- भाषा, बोलीवसमाजयांचेपरस्परसंबंधसमजूनघेतले.
- समाजभाषाविज्ञानातीलविविधसंकल्पनासमजूनघेतले.
- भाषाआणिलिंगभेदव्यवस्थासमजूनघेतली.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: LOK SAHITYA  
Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-4)

---



- लोकसाहित्याची व्याख्यासंकल्पनावस्वरूपसमजून घेणे.
- लोकसाहित्याचे प्रेरणावप्रयोजनसमजून घेणे.
- लोकसाहित्याचा सामाजिकसांस्कृतिकवर्धार्मिकजीवनाशी असलेला संबंध जाणून घेणे.
- लोकसाहित्याचा अन्यज्ञानशाखाशी असलेला संबंध जाणून घेणे.
- लोकसाहित्याच्या अभ्यासाची भारतीयपरंपरा आणि महाराष्ट्रीयपरंपरा समजून घेणे.
- लोकगीताचे प्रकार, आशयवअभिव्यक्ती समजून घेणे.
- लोकनाट्याचे प्रकार, आशय आणि अभिव्यक्ती समजून घेणे.
- लोककथेचे स्वरूप, आशय आणि प्रकार समजून घेणे.
- मराठी लोककलांचे प्रकार जाणून घेणे.
- मराठी लोकसंस्कृतीच्या उपासकांची परंपरा आणि अविष्कारप्रकार समजून घेणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: LOK SAHITYA  
Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-4)

---



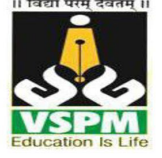
फलश्रुती

- लोकसाहित्याची व्याख्यासंकल्पनावस्वरूपसमजून घेतली.
- लोकसाहित्याचे प्रेरणावप्रयोजनसमजून घेतले.
- लोकसाहित्याचा सामाजिकसांस्कृतिकवधार्मिकजीवनाशी असलेला संबंध जाणून घेतला.
- लोकसाहित्याचा अन्यज्ञानशाखाशी असलेला संबंध जाणून घेतला.
- लोकसाहित्याच्या अभ्यासाची भारतीयपरंपरा आणि महाराष्ट्रीयपरंपरा समजून घेतली.
- लोकगीताचे प्रकार, आशयव अभिव्यक्ती समजून घेतले.
- लोकनाट्याचे प्रकार, आशय आणि अभिव्यक्ती समजून घेतले.
- लोककथेचे स्वरूप, आशय आणि प्रकार समजून घेतले.
- मराठी लोककलांचे प्रकार जाणून घेतले.
- मराठी लोकसंस्कृतीच्या उपासकांची परंपरा आणि अविष्कारप्रकार समजले.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah - NarkhedDist - Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: SAHITYACHA SAMAJIK SANSKRUTIK ABHYAS  
Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-4)

---

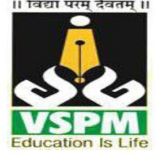


- साहित्याच्याआधारेसमाजआणिसंस्कृतीचाअभ्यासकरणे.
- साहित्यातीलअनुभवविश्वआणिसमाजवास्तवयांच्यापरस्परसंबंधतपासणे.
- साहित्याचासामाजिकवसांस्कृतिकअनुबंधतपासणे.
- साहित्यातीलसांस्कृतिकिकरणाचीवाटचालपाहणे.
- मराठीसाहित्यातीलसमाजचित्रणतपासणीकरणे.
- मराठीसाहित्यातीलसंस्कृतीचित्रनाचेस्वरूपतपासणीकरूनस्पष्टकरणे.
- साहित्यकृतीचासामाजिकदृष्टीनेअभ्यासकरणे.
- साहित्यकृतीचासांस्कृतिकदृष्टीनेअभ्यासकरणे.
- फकीराकादंबरीचेमूल्यमापनकरणे.
- इंधनकादंबरीचेमूल्यमापनकरणे.
- श्यामचीआईयाकादंबरीचेमूल्यमापनकरणे.
- हिंदूजगण्याचीसमृद्धअडगळयाकादंबरीचेमूल्यमापनकरणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
Course Outcomes  
Session: 2022 -2023  
Subject: SAHITYACHA SAMAJIK SANSKRUTIK ABHYAS  
Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-4)

---



फलश्रुती

- साहित्याच्याआधारेसमाजआणिसंस्कृतीचाअभ्यासकेला.
- साहित्यातीलअनुभवविश्वआणिसमाजवास्तवयांच्यापरस्परसंबंधतपासले.
- साहित्याचासामाजिकवसांस्कृतिकअनुबंधतपासले.
- साहित्यातीलसांस्कृतिकिकरणाचीवाटचालपाहले.
- मराठीसाहित्यातीलसमाजचित्रणतपासणीकेले.
- मराठीसाहित्यातीलसंस्कृतीचित्रनाचेस्वरूपतपासणीकरूनस्पष्टकेले.
- साहित्यकृतीचासामाजिकदृष्टीनेअभ्यासकेले.
- साहित्यकृतीचासांस्कृतिकदृष्टीनेअभ्यासकेले.
- फकीराकादंबरीचेमूल्यमापनकेले.
- इंधनकादंबरीचेमूल्यमापनकेले.
- श्यामचीआईयाकादंबरीचेमूल्यमापनकेले.
- हिंदूजगण्याचीसमृद्धअडगळयाकादंबरीचेमूल्यमापनकेले.





VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi

Tah - NarkhedDist - Nagpur

PROGRAMME OUTCOMES

Session: 2022 -2023

Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-1)



- विद्यार्थ्यांना प्राचीन व मध्ययुगीन मराठी साहित्याचा इतिहास समजणे.
- तत्कालीन सामाजिक, सांस्कृतिक व धार्मिक संस्कृतीचे तत्कालीन साहित्याच्या आधारे समजून सांगणे.
- नाटकाच्या साहित्य प्रकाराची ओळख करून देऊन नाटकाचे विशेष सांगणे.
- नाटकाच्या आधारे मानवी जीवनाचे मूल्य सांगणे.
- साहित्यशास्त्र आणि मराठी साहित्यांच्या सहसंबंध उलगडून दाखवणे.
- साहित्यशास्त्रातील विविध संकल्पना स्पष्ट करून सांगणे.
- साहित्यशास्त्रातील विविध विचार स्पष्ट करणे.
- संतज्ञानेश्वरांच्या जीवनकार्यावर प्रकाश पाडणे.
- संतज्ञानेश्वरांच्या साहित्यातील तत्त्वज्ञान व काव्यगुणाची माहिती देणे.
- विद्यार्थ्यांमध्ये वाचनक्षमता निर्माण करणे.
- विद्यार्थ्यांमध्ये साहित्यविषयी जागरूकता निर्माण करणे.
- दैनंदिन जीवनात मराठी साहित्याच्या उपयोगकसा होतो हे समजावून सांगणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
PROGRAMME OUTCOMES  
Session: 2022 -2023  
Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-1)



फलश्रुती

- विद्यार्थ्यांना प्राचीन व मध्ययुगीन मराठी साहित्याचा इतिहास समजले.
- तत्कालीन सामाजिक, सांस्कृतिक व धार्मिक संस्कृतीचे तत्कालीन साहित्याच्या आधारे समजून सांगितले.
- नाटक्या साहित्य प्रकाराची ओळख करून देऊन नाटकाचे विशेष सांगितले.
- नाटकाच्या आधारे मानवी जीवनाचे मूल्य सांगितले.
- साहित्यशास्त्र आणि मराठी साहित्यांच्या सहसंबंध उलगडून दाखवले.
- साहित्यशास्त्रातील विविध संकल्पना स्पष्ट करून सांगितले.
- साहित्यशास्त्रातील विविध विचार स्पष्ट केले.
- संतज्ञानेश्वरांच्या जीवनकार्यावर समजले.
- संतज्ञानेश्वरांच्या साहित्यातील तत्त्वज्ञान व काव्यगुणाची माहिती दिली.
- विद्यार्थ्यांमध्ये वाचनक्षमता निर्माण झाली.
- विद्यार्थ्यांमध्ये साहित्यविषयी जागरूकता निर्माण झाली.
- दैनंदिन जीवनात मराठी साहित्याच्या उपयोगासाठी हे सज्ज वून सांगितली.



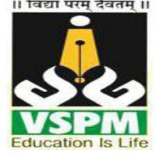
VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
PROGRAMME OUTCOMES  
Session: 2022 -2023  
Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-2)



- विद्यार्थ्यांना आधुनिक मराठी साहित्याचा इतिहास समजणे.
- सामाजिक, सांस्कृतिक व धार्मिक संस्कृतीचे तत्कालीन साहित्याच्या आधारे समजून सांगणे.
- आधुनिक मराठी साहित्यातील विविध साहित्यप्रकार व प्रवाह समजावून देणे.
- कविता या साहित्यप्रकाराची ओळख करून देऊन नाटकाचे विशेष सांगणे.
- कवितांच्या आधारे मानवी जीवनाचे मूल्य सांगणे.
- साहित्य समीक्षा आणि मराठी साहित्यांच्या सहसंबंध उलगडून दाखवणे.
- साहित्य समिक्षेतील विविध संकल्पना स्पष्ट करून सांगणे.
- साहित्य समिक्षेतील विविध समीक्षा स्पष्ट करणे.
- मराठी साहित्यातील विविध विचारवंतांचे विचार समजावून सांगणे.
- वैचारिक मराठी साहित्याचे वेगळेपण स्पष्ट करणे.
- विद्यार्थ्यांमध्ये वाचन क्षमता निर्माण करणे.
- विद्यार्थ्यांमध्ये साहित्यविषयी जागरूकता निर्माण करणे.
- दैनंदिन जीवनात मराठी साहित्याच्या उपयोग कसा होतो हे समजावून सांगणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
PROGRAMME OUTCOMES  
Session: 2022 -2023  
Class: M.A (MARATHI) – Part I (Semester-2)



फलश्रुती

- विद्यार्थ्यांना आधुनिक मराठी साहित्याचा इतिहास समजले.
- सामाजिक, सांस्कृतिक व धार्मिक संस्कृतीचे तत्कालीन साहित्याच्या आधारे समजले.
- आधुनिक मराठी साहित्यातील विविध साहित्य प्रकार व प्रवाह समजले.
- कविता या साहित्य प्रकाराची ओळख करून देऊन नाटकाचे विशेष समजले.
- कवितांच्या आधारे मानवी जीवनाचे मूल्य समजले.
- साहित्य समीक्षा आणि मराठी साहित्यांच्या सहसंबंध उलगडून दाखवले.
- साहित्य समिक्षेतील विविध संकल्पना स्पष्ट केल्या.
- साहित्य समिक्षेतील विविध समीक्षा स्पष्ट केल्या.
- मराठी साहित्यातील विविध विचारवंतांचे विचार समजावून सांगितले.
- वैचारिक मराठी साहित्याचे वेगळेपण स्पष्ट केले.
- विद्यार्थ्यांमध्ये वाचन क्षमता निर्माण झाली.
- विद्यार्थ्यांमध्ये साहित्य विषयी जागरूकता निर्माण झाली.
- दैनंदिन जीवनात मराठी साहित्याच्या उपयोग कसा होतो हे समजले.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi

Tah - NarkhedDist - Nagpur

PROGRAMME OUTCOMES

Session: 2022 -2023

Class: M.A (MARATHI) - Part II (Semester-3)



- मध्ययुगीनमराठीकाव्याचेस्वरूप, प्रवाह, इतिहाससमजावूनसांगणे.
- प्राचीनमध्ययुगीनमराठीकाव्यातीलविविधकाव्यग्रंथाचेअंतरंगउलगडूनदाखवणे.
- संतपंततंतकाव्यातीलवेगळेपणसमजावूनसांगणे.
- मराठीभाषेचीउत्पत्तीआणविकासविविधकालखंडाच्याआधारेसमजावूनसांगणे.
- मराठीभाषेच्याविविधबोलीभाषांचेविशेषस्पष्टकरणे.
- मराठीभाषेवरीलइतरभाषेच्याप्रभावस्पष्टकरणे.
- मराठीभाषेचीव्याकरणव्यवस्थासमजावूनसांगणे.
- ग्रामीणसाहित्याचीसंकल्पनास्वरूपप्रेरणावऐतिहासिकवाटचालस्पष्टकरणे.
- ग्रामीणजीवनाचेदर्शनग्रामीणसाहित्यातूनकसेघडतेतेस्पष्टकरणे.
- ग्रामीणसाहित्याचाअभ्यासकरणे
- साहित्यचळवळीचेस्वरूपउगमआणिसंकल्पनास्पष्टकरणे.
- साहित्यचळवळीतीलविविधचळवळीस्पष्टकरणे.
- विद्यार्थ्यांमध्येवाचनक्षमतानिर्माणकरणे.
- विद्यार्थ्यांमध्येसाहित्यविषयीजागरूकतानिर्माणकरणे.
- दैनंदिनजीवनातमराठीसाहित्याच्याउपयोगकसाहोतोहेसमजावूनसांगणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
PROGRAMME OUTCOMES  
Session: 2022 -2023  
Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-3)



फलश्रुती

- मध्ययुगीनमराठीकाव्याचेस्वरूप, प्रवाह, इतिहाससमजाले.
- प्राचीनमध्ययुगीनमराठीकाव्यातीलविविधकाव्यग्रंथाचेअंतरंगउलगाडूनदाखवले.
- संतपंततंतकाव्यातीलवेगळेपणसमजावूनसांगितले.
- मराठीभाषेचीउत्पत्तीआणिविकासविविधकालखंडाच्याआधारेसमजले.
- मराठीभाषेच्याविविधबोलीभाषांचेविशेषस्पष्टकेले.
- मराठीभाषेवरीलइतरभाषेच्याप्रभावस्पष्टकेला.
- मराठीभाषेचीव्याकरणव्यवस्थासमजावूनसांगितले.
- ग्रामीणसाहित्याचीसंकल्पनास्वरूपप्रेरणावऐतिहासिकवाटचालस्पष्टकेली.
- ग्रामीणजीवनाचेदर्शनग्रामीणसाहित्यातूनकसेघडतेतेस्पष्टकेले.
- ग्रामीणसाहित्याचाअभ्यासकेला.
- साहित्यचळवळीचेस्वरूपउगमआणिसंकल्पनास्पष्टकेले.
- साहित्यचळवळीतीलविविधचळवळीस्पष्टकेली.
- विद्यार्थ्यांमध्येवाचनक्षमतानिर्माणझाली.
- विद्यार्थ्यांमध्येसाहित्यविषयीजागरूकतानिर्माणझाली.
- दैनंदिनजीवनातमराठीसाहित्याच्याउपयोगकसाहोतोहेसमजले.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi

Tah - NarkhedDist - Nagpur

PROGRAMME OUTCOMES

Session: 2022 -2023

Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-4)



- प्राचीनमध्ययुगीनमराठीगद्याचीसंकल्पना, स्वरूप, प्रेरणावऐतिहासिकवाटचालस्पष्टकरणे.
- प्राचिनमध्ययुगीनमराठीगद्यातूनजीवनाचेदर्शनकसेघडतेतेस्पष्टकरणे.
- प्राचीनमध्ययुगीनमराठीगद्यग्रंथाचाअभ्यासकरणे.
- भाषाविज्ञानाचीसंकल्पना, स्वरूप, लक्षण, अभ्यासपद्धतीस्पष्टकरणे.
- भाषाविज्ञानातीलविविधसिद्धांतस्पष्टकरणे.
- समाजभाषाविज्ञानाचेस्वरूपस्पष्टकरणे.
- लोकसाहित्याचीसंकल्पना, प्रयोजनस्पष्टकरणे.
- लोकसाहित्याच्याअभ्यासपद्धतीचेवप्रकाराचेस्पष्टीकरणकरणे.
- साहित्यआणिसमाजयांच्यातीलपरस्परसंबंधस्पष्टकरणे.
- मराठीसाहित्यावरसामाजिकआणिसांस्कृतिकपरिणामकसाझालातेस्पष्टकरणे.
- विद्यार्थ्यांमध्येवाचनक्षमतानिर्माणकरणे.
- विद्यार्थ्यांमध्येसाहित्यविषयीजागरूकतानिर्माणकरणे.
- दैनंदिनजीवनातमराठीसाहित्याच्याउपयोगकसाहोतोहेसमजावूनसांगणे.



VSPM Academy of Higher Education  
Arvindbabu Deshmukh Mahavidyalaya, Bharsingi  
Tah – NarkhedDist – Nagpur  
PROGRAMME OUTCOMES

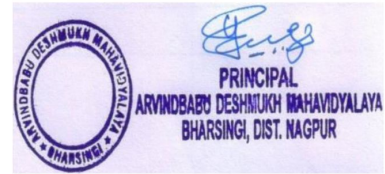


Session: 2022 -2023

Class: M.A (MARATHI) – Part II (Semester-4)

फलश्रुती

- प्राचीनमध्ययुगीनमराठीगद्याचीसंकल्पना, स्वरूप, प्रेरणावऐतिहासिकवाटचालस्पष्टकेले.
- प्राचिनमध्ययुगीनमराठीगद्यातूनजीवनाचेदर्शनकसेघडतेतेस्पष्टकेले.
- प्राचीनमध्ययुगीनमराठीगद्यग्रंथाचाअभ्यासकेला.
- भाषाविज्ञानाचीसंकल्पना, स्वरूप, लक्षणे, अभ्यासपद्धतीस्पष्टकेले.
- भाषाविज्ञानातीलविविधसिद्धांतस्पष्टकेले.
- समाजभाषाविज्ञानाचेस्वरूपस्पष्टकेले.
- लोकसाहित्याचीसंकल्पना, प्रयोजनस्पष्टकेले.
- लोकसाहित्याच्याअभ्यासपद्धतीचेवप्रकाराचेस्पष्टीकरणकेले.
- साहित्यआणिसमाजयांच्यातीलपरस्परसंबंधस्पष्टझाले.
- मराठीसाहित्यावरसामाजिकआणिसांस्कृतिकपरिणामकसाझालातेस्पष्टझाले.
- विद्यार्थ्यांमध्येवाचनक्षमतानिर्माणझाली.
- विद्यार्थ्यांमध्येसाहित्यविषयीजागरूकतानिर्माणझाली.
- दैनंदिनजीवनातमराठीसाहित्याच्याउपयोगकसाहोतोहेसमजले.



PRINCIPAL  
ARVINDBABU DESHMUKH MAHAVIDYALAYA  
BHARSINGI, DIST. NAGPUR